

STELLA MATUTINA

Finalité du poste

Il a la responsabilité de la gestion technique du site (musée, espaces extérieurs) et de l'ensemble des activités qui y sont organisées. Il pilote pour ce faire une équipe et un budget. Il travaille en transversalité avec le service sécurité du musée et les autres services, sous l'autorité du directeur, et en lien avec la direction générale, en particulier le responsable du suivi des travaux de la SPL RMR.

Missions principales

1- Assurer le management de l'équipe technique :

Planification, organisation et contrôle des tâches
Amélioration des conditions de travail (QVCT, DUERP)
Evaluation

2- Piloter le budget technique du musée, en lien avec les services achats et financiers de la SPL RMR :

Préparation du budget prévisionnel, suivi budgétaire, prospective
Etablissement des devis, contrats, suivi de l'exécution et du service fait
Rédaction des cahiers de charges pour les consultations et marchés publics, négociations

3- Organiser l'ensemble des interventions techniques liées aux activités du musée : expositions, événementiels, spectacles, conférences...

Superviser la régie de l'auditorium, notamment pour les grands événements, que ce soit en programmation interne, partenariale ou en gestion locative

Organiser le travail et la planification des tâches en lien avec les services producteurs d'événements (culturel, scientifique, commercial).

Mettre en place les procédures pour sécuriser les interventions et le matériel

Veiller au respect des règles d'hygiène et de sécurité du public, des biens et des personnels

4 - Assurer la maintenance préventive et corrective du musée

Effectuer le suivi avec la GMAO en lien avec la coordinatrice de maintenance du siège
Organiser les interventions en préventif et en correctif

5- Piloter des travaux d'aménagement et d'amélioration du site

Etre force de proposition sur les aménagements techniques visant à améliorer la sécurité du public, des biens et du personnel et la qualité de service

Piloter les travaux correspondants aux projets validés par le siège et la Région maître d'ouvrage

Compétences principales

Compétences managériales avérées (capacité à décider, à fédérer et à encadrer une équipe, capacité à analyser une organisation et l'adapter aux besoins opérationnels)

Connaissances techniques indispensables pour les activités liées au monde muséal et au spectacle vivant

Capacité à gérer des chantiers (maintenance, travaux)

Gestion de projets

Connaissances et pratique des marchés publics

Maîtrise de la réglementation ERP 1

Organisation, grande rigueur, loyauté, capacité à négocier, capacité d'adaptation et de réactivité

Activités et compétences spécifiques

Expérience pluriannuelle(5 ans minimum) dans le domaine de la direction technique d'équipements similaires ou de régie générale

Organisation

Rattaché(e) au directeur du musée

Travail en collaboration avec le responsable suivi travaux et qualité, le service SI du siège

Diplômes

Bac+3 dans un domaine technique, bâtiment, maintenance ou équivalent.

Matériels affectés au poste

1 poste informatique

1 telephone portable

Ensemble du matériel de Stella Matutina afférent au poste

Conditions particulières d'exercice

Durée hebdomadaire de 35 heures

Travail le week-end - Possibilité de travail jours fériés et en soirée

Astreinte et permanence

MUSEE DE STELLA MATUTINA

DIRECTEUR TECHNIQUE

Le musée Stella MATUTINA inauguré en juin 2015 est un musée labellisé Musée de France. Musée d'histoire de l'économie sucrière et à travers elle l'histoire de La Réunion, musée ethnographique sur la société réunionnaise, Stella est aussi un musée de site se déployant sur 1,4 ha de jardin et près de 3000 m² de parcours permanent, 340 m² d'exposition temporaire.

Il a pour missions, au titre du Code du Patrimoine, de conserver, restaurer, étudier et enrichir ses collections, de les rendre accessibles au public le plus large, de concevoir et mettre en œuvre des actions d'éducation et de diffusion visant à assurer l'égal accès de tous à la culture, de contribuer aux progrès de la connaissance et de la recherche ainsi qu'à leur diffusion.

Grâce à un auditorium de 400 places et des espaces extérieurs attractifs, le musée offre une programmation culturelle et événementielle riche et diversifiée.

L'établissement est géré par la SPL Réunion des Musées Régionaux au travers d'un contrat de délégation de service public d'exploitation des quatre musées de la Région Réunion pour la période 2024-2028.

Missions :

Vous avez la responsabilité de la gestion technique de l'ensemble des activités du musée et du fonctionnement du bâtiment et ses espaces extérieurs. Vous êtes amené.e à concevoir et diriger un projet technique au service du projet scientifique et culturel du musée.

Sous la responsabilité hiérarchique du directeur du musée, vous supervisez, coordonnez et contrôlez l'ensemble des moyens humains et matériels nécessaires à l'usage, à la réalisation et à l'exploitation technique des différentes activités du site (expositions, événements, spectacles, séminaires...) et au bon fonctionnement du bâtiment. Vous pilotez des fonctions d'étude, de planification, d'encadrement et de gestion des compétences de différents corps de métier au sein du service technique et en lien avec les autres services. Vous accompagnez, supervisez la production d'œuvres et d'expositions, vous êtes l'interlocuteur.trice technique principal.e des artistes invité.es.

1. Vous assurez l'encadrement des agents du service technique et bâtiment. Vous managez une équipe de 12 agents permanents organisée en équipes de nettoyage, espaces verts, régie de l'auditorium avec des agents polyvalents.

2. Vous pilotez le budget technique du musée, établissez les devis, contrats, rédigez les cahiers des charges technique des consultations.

3. Vous êtes responsable de l'organisation de l'ensemble des interventions techniques du musée qu'elles soient liées aux expositions, aux événements et autres projets (actions

culturelles, événementiels, conférences, ...) portés en interne, en partenariat avec d'autres institutions ou en gestion locative. Pour ce faire :

- vous assurez les fonctions de directeur.trice technique pour toute la production des expositions et des événements (performances, concerts, danse...);
- vous décidez, en relation avec les autres services (scientifique, culturel, gestion locative siège), de l'organisation des moyens techniques internes et externes mobilisés pour les interventions techniques et planifiez leur déploiement ;

4. Vous garantissez le respect des règles d'hygiène et de sécurité du public, des biens (œuvres, matériels, équipements) et des personnels en lien avec le responsable unique de sécurité (ERP 1).

5. Vous êtes garant.e de la bonne gestion technique et du fonctionnement du bâtiment, en procédant à sa maintenance préventive et corrective, en lien avec la coordinatrice de maintenance du siège

6. Vous pilotez les projets d'aménagements en lien avec le siège et la Région maître d'ouvrage.

Profil recherché :

Doté.e d'indéniables compétences managériales (capacité à décider, à fédérer et à encadrer une équipe, à analyser une organisation et l'adapter aux besoins opérationnels) et d'une connaissance technique indispensable pour les activités liées au monde muséal et spectacle vivant, vous êtes familier de la gestion de projet/chantier.

Il serait souhaitable que vous disposiez d'une connaissance de l'ingénierie des bâtiments ERP ainsi que de bonnes connaissances en matière de réglementation sécurité incendie dans un ERP de 1ère catégorie.

Une expérience significative sur un poste de régisseur.se général.e ou de directeur.trice technique dans un établissement culturel de taille équivalente au musée de Stella est essentielle.

Vous devez incarner une posture managériale (responsabilité, exemplarité) et avoir le sens du travail en équipe. Vous possédez une forte capacité d'analyse des situations afin de faciliter la prise de décision. Organisation, rigueur, loyauté, anticipation et gestion des priorités font partie de vos qualités, tout comme la capacité d'initiative, d'adaptation, la réactivité, la capacité de négociation.